



University of Genoa
Architecture and Design Department
Polytechnic School

Prof. Arch.
Maria Carola
Morozzo della Rocca

HERITAGE DAY

Genova 21 Settembre 2018

58° Salone Nautico di Genova

Roberto Giacinti e Maria Carola Morozzo

Tutti insieme attorno a un tavolo per difendere le imbarcazioni di valore storico: è questo l'obiettivo degli *Heritage Day*.

Le principali associazioni rappresentative fanno fronte compatto su invito della rivista *Nautica* alla giornata organizzata il 21 settembre 2018 durante il 58° Salone Nautico di Genova per raccontare un progetto innovativo e inedito: Il *Portale del Nautical Heritage*. Uno strumento digitale per la catalogazione e la diffusione culturale del patrimonio nautico galleggiante studiato nell'ambito del progetto di ricerca coordinato da Maria Carola Morozzo della Rocca dell'Università di Genova.

Quella del 21 settembre è una delle diverse occasioni in cui continuano serrate le riunioni dei principali rappresentanti per condividere idee e azioni con riguardo alla tutela e alla salvaguardia del patrimonio nautico italiano contribuendo alla crescita dell'attenzione di appassionati e istituzioni.

UniGE con AIVE, AVEV, ASDEC, ISTIAEN, VSV e il Museo della Marineria di Cesenatico si riuniscono in occasione di questa prestigiosa vetrina per raccontare 'il lavoro di un anno' e aprire il progetto alla partecipazione di tutte quelle realtà territoriali (pubbliche o private) che da Nord a Sud possono contribuire a farlo crescere e renderlo ancora più ricco.

Il *Portale per il Nautical Heritage* nasce come strumento di conoscenza e diffusione culturale di un patrimonio italiano (pubblico e privato) ancora largamente sottostimato, ma non solo. Vuole diventare il network delle associazioni e dei musei che di tale giacimento culturale si occupano, si propone di essere il punto di riferimento per armatori e appassionati, si presenta come lo strumento tramite cui studiosi della materia o semplici curiosi a tale patrimonio possano accostarsi con semplicità e immediatezza, si configura come il mezzo per dimostrare l'impatto e le ricadute positive che il patrimonio nautico galleggiante italiano può determinare sul territorio e il testimone tramite cui attivare un dialogo costruttivo con le istituzioni in termini di salvaguardia e tutela ...

Auspicabile che in futuro una federazione delle associazioni nasca appositamente per accogliere queste istanze e gestire il **Progetto del Portale per il Nautical Heritage studiato dall'Università di Genova con la collaborazione di AIVE, AVEV, ASDEC, ISTIAEN, VSV e il Museo della Marineria di Cesenatico**. La federazione, con il Portale come propria vetrina pubblica sul web, potrà divenire un unico interlocutore in grado di portare a conoscenza delle istituzioni, nazionali e locali, le istanze degli appassionati, facendo al tempo stesso comprendere l'importanza del patrimonio storico, il suo significato anche in termini di produzione di gettito per l'erario non soltanto per mezzo di tassazioni, ma anche attraverso l'indotto dato dalla manutenzione e dal restauro del patrimonio stesso per non parlare poi del potenziale richiamo turistico-culturale attivabile in molteplici occasioni sulle nostre coste.